

# OPEN CALL

## LOCAL ANSWER

Ausschreibung für 4 künstlerische Positionen  
aus Essen und NRW für das  
Maschinenhaus OCTOPUS Festival

**JETZT  
BEWERBEN  
bis 7.7.**

Das Maschinenhaus Essen – Theater der kommenden Generationen veranstaltet 2026 zum zweiten Mal das OCTOPUS Festival aus. Dieses sucht nach Wegen, wie großartige Kunst Menschen zu einem gemeinschaftlichen Erlebnis zusammenbringen kann – unabhängig von Alter, Herkunft und künstlerischer Vorerfahrung.

An 2 Wochenenden im September verlagern wir das Festival in den öffentlichen Raum und verwandeln Orte in Bühnen für zeitgenössische Kunst. Dabei möchten wir insbesondere Künstler:innen und Ensembles aus Essen und NRW Raum für ihre Produktionen geben. Wir laden Künstler:innen aller Sparten ein, sich mit einem publikumsnahen Format für den öffentlichen Raum zu bewerben.

### Wer kann sich bewerben?

- » **Künstler:innen und Ensembles aus NRW:** Das Octopus Festival möchte neben wenigen überregionalen Gastspielen insbesondere lokal bzw. regional verorteten Künstler:innen eine Bühne bieten. Voraussetzung für eine Bewerbung ist daher, dass die Künstler:innen bzw. das Ensemble in NRW beheimatet sein.
- » **Neue und bestehende Produktionen:** Bewerbt euch mit einer bereits bestehenden Arbeit oder stellt eure Produktion über den Sommer im Maschinenhaus Essen fertig.
- » **Kunstform / Format:** Die Ausschreibung ist offen für alle Kunstsparten. Es gibt keine Vorgaben hinsichtlich Format oder Genre. Entscheidend ist Eure Überzeugung, dass der öffentliche Raum der richtige Ort für Eure Arbeit ist und dass ein vielfältiges, zufälliges Publikum die passenden Zuschauer:innen dafür sind.
- » **Professionelle Arbeiten:** Bewerben können sich ausschließlich professionelle Künstler:innen und Ensembles.

**TERMINE**

Probenmöglichkeiten im Maschinenhaus Essen:  
nach Absprache **vom 27. Juli bis 10. September 2026**

Aufführungen/Spieltermine  
**SA 12. September + SO 20. September 2026**

## Was wir anbieten

- » Proberäume
- » Künstlerisches Coaching / Begleitung
- » Vernetzung mit den weiteren ausgewählten Künstler:innen / Ensembles
- » Honorare für Proben und Aufführungen gemäß der Honorar-Matrix des Landes NRW
- » Reisekostenerstattung bis 500 EUR
- » Übernachtung im Zusammenhang mit den Aufführungen

## Was wir uns wünschen

- » Künstlerische Arbeiten, die den öffentlichen Raum verwandeln und ihn den Menschen mit einem neuen Blick zurückgeben.
- » Publikumsnahe und niederschwellig zugängliche Formate
- » Interesse am Austausch und der Vernetzung mit den anderen beteiligten Künstler:innen
- » Teilnahme an gemeinsamen Endproben.
- » Ein überschaubarer oder selbst organisierter technischer Aufwand
- » Präsentation der Arbeit am 12.9. und 20.9.2026 im Rahmen des beim OCTOPUS Festivals in Essen.



**Bewerbungsformular**  
bitte bis **7. Juli 2026** an  
[sattler@maschinenhaus-essen.de](mailto:sattler@maschinenhaus-essen.de)

Download als PDF-Datei [HIER](#) »



Die Auswahl der vier künstlerischen Positionen erfolgt durch das Leitungsteam des Maschinenhaus Essen in Zusammenarbeit mit den Jungen Kompliz:innen - eine Gruppe junger Menschen, die das Programm des Maschinenhauses kurativ begleitet.



**Wenn Ihr Fragen zum Festival oder zur Anmeldung habt,  
freuen wir uns, von Euch zu hören:**

Fabian Sattler  
[sattler@maschinenhaus-essen.de](mailto:sattler@maschinenhaus-essen.de)



OPEN CALL / LOCAL ANSWER IST GEFÖRDERT DURCH

THEATER DER KOMMENDEN GENERATIONEN  
Wilhelm-Nieswandt-Allee 100 · 45326 Essen

 [www.maschinenhaus-essen.de](http://www.maschinenhaus-essen.de)  
 [maschinenhausessen](http://maschinenhausessen.de)

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



  
NRW LANDESBÜRO  
FREIE DARSTELLENDEN  
KÜNSTE

STADT  
ESSEN

# OPEN CALL LOCAL ANSWER

Bewerbungen bitte bis 7. Juli 2026 an  
Send your application by 7 July 2026 to  
[sattler@maschinenhaus-essen.de](mailto:sattler@maschinenhaus-essen.de)



THEATER DER KOMMENDEN  
GENERATIONEN

## KÜNSTLER\*IN ODER ENSEMBLE / ARTIST OR COMPANY

Name / Name
Adresse / Address

## PRODUKTION / PRODUCTION

Titel / Title
Genre / Genre
Name und Aufgabe aller Beteiligten / Name and role of all those involved

## ZUM ENSEMBLE ODER ZUR/ZUM KÜNSTLERIN/S / DESCRIPTION OF THE COMPANY OR THE ARTIST

Max. 1.000 Zeichen / Max. 1.000 characters

Links / Links
---------------

**BESCHREIBUNG DER PRODUKTION / DESCRIPTION OF THE PRODUCTION**

Max. 1.000 Zeichen / Max. 1.000 characters

Links / Links

Die Links soll der Jury einen persönlichen Eindruck von euch, eurer künstlerischen Praxis und/oder eurem Vorhaben vermitteln.  
The links should give the jury a personal impression of you, your artistic practice and/or your project.

**MOTIVATION / MOTIVATION**

Max. 400 Zeichen / Max. 400 characters

--

Warum wollt Ihr im öffentlichen Raum / im Rahmen des OCTOPUS Festivals performen?  
Why do you want to perform in the public space / as part of the OCTOPUS festival?

Hiermit bestätige ich, dass die beworbene Produktion am 12. + 20. September 2026 in Essen gezeigt werden kann.  
I hereby confirm that our production can be performed on 12 and 20 September 2026 in Essen.

Ort, Datum / Place, Date	Unterschrift/ Signature
--------------------------	-------------------------



Theater der kommenden Generationen  
Wilhelm-Nieswandt-Allee 100 · 45326 Essen  
www.maschinenhaus-essen.de

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



NRW LANDESBÜRO  
FREIE DARSTELLENDE  
KÜNSTE

